|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.TA. LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **COMPETENCIA** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **AREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA**  **PROBLEMATIZADORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **PROPUESTA**  **DIDACTICA** | | **ESTRATEGIA**  **DE**  **EVALUACION** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFIA DECIMO** | Núcleo del conocimiento | ¿Cómo se han asumido y desarrollado los principales problemas abordados por la Filosofía a través de su historia?  Que es Saber en Filosofía? | . ¿Qué es la filosofía?  Origen de la Filosofía en el hombre  Utilidad y valor de la filosofía  La reflexión filosófica  Origen del pensamiento, lo  Interpretación de textos tipo ICFES | Concepto de filosofía  Formas del conocimiento  Tipos de conocimiento  Diferencia entre el conocimiento científico y el conocimiento empírico | Distingue los principales campos sobre los cuales se ha desarrollado el pensamiento filosófico | Explica las relaciones y diferencias entre los planteamientos en cada uno de los métodos filosóficos | Comprende el origen del mundo como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto | Manifiesta interés al desarrollar habilidades para la reflexión filosófica a través de usar el asombro y la duda. | Adopta propuestas de pensamiento filosófico a partir de su experiencia personal y la adopción de un método para su  vida | | Preguntas previas y formulación de propósitos  Ilustraciones  Lectura dirigida y lectura auto regulada  Producción de textos (resumen, párrafos, ensayos)  cuestionario | Informe  Auto informe  Ensayos  Análisis  Carpetas o portafolios  En cada periodo los estudiantes realizara n lecturas tipo ICFES |

**Periodo 1**

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 1  2 | Concepto de filosofía  Formas del conocimiento  Mítico, lo fantástico.  De lo mítico a lo racional,  Cosmología: visiones del  mundo, teorías cosmológicas  Problemas filosóficos  Tipos de conocimiento  Diferencia entre el conocimiento científico y el conocimiento empírico  Interpretación de textos tipo ICFES | Analizar cómo surgió la Filosofía y se constituyó históricamente dicho saber; Comprender las razones y circunstancias que han llevado a las personas a plantearse problemas filosóficos | Expresa un concepto claro de Filosofía como saber y da razones de su necesidad  Entiende y explica cuál es la importancia de la filosofía en la vida del hombre.  Manifiesta interés al desarrollar habilidades para la reflexión filosófica a través de usar el asombro y la duda. | Lluvia de ideas  - Matriz c-q-a  - Producción de textos.  - -Aprendizaje basado en proyectos  -Producción de textos (resumen, reseñan, ensayo, etc.)  -Estudio de caso  - Informe  -Ilustraciones | Presentación del cuaderno con todas las actividades.  Desarrolla todas las actividades correctamente, en el espacio y el momento oportuno, demostrando responsabilidad e interés.  Igualmente no presenta dificultades en su comportamiento.  Se observa compromiso y tiene siempre los materiales que se le piden  , En cada periodo los estudiantes realizara n lecturas tipo ICFES |

**Periodo 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.T.A LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFÍA DECIMO** | Núcleo del conocimiento | Cuál fue el proceso mediante el cual se dio el paso del mito al logos? ¿Cuáles crees que fueron las razones por las cuales los primeros filósofos griegos estudiaron principalmente la naturaleza? | Ramas de la filosofía  Origen de la filosofía y los presocráticos | El mito  Del mito a la razón.  Origen de la filosofía en Grecia  Circunstancias que hicieron posible el nacimiento de la filosofía en Grecia  Los presocráticos | Reconoce la importancia de los mitos como punto de partida para la reflexión filosófica | Adopta propuestas de pensamiento filosófico a partir de su experiencia personal y la adopción de un método para su  vida | Determina los diferentes caminos por los cuales es posible llegar a explicaciones acerca del origen del mundo, su  constitución y las leyes que lo rigen | Escucho y retomo argumentos del otro, como posibilidad de ampliar mis argumentos. | Reconoce cuáles fueron los filósofos presocráticos y su interés para explicar la naturaleza desde la reflexión filosófica | | Preguntas previas y formulación de propósitos  Ilustraciones  Lectura dirigida y lectura auto regulada  Producción de textos (resumen, párrafos, ensayos)  cuestionario | Presentación del cuaderno con todas las actividades.  Desarrolla todas las actividades correctamente, en el espacio y el momento oportuno, demostrando responsabilidad e interés.  Igualmente no presenta dificultades en su comportamiento.  Se observa compromiso y tiene siempre los materiales que se le piden, |

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 1  2  3 | El mito  Del mito a la razón.  Origen de la filosofía en Grecia  Circunstancias que hicieron posible el nacimiento de la filosofía en Grecia  Interpretación de textos tipo ICFES  Los presocráticos:  Tales de Mileto  Anaximandro  Heráclito  Pitágoras  Empedocles | Identifica cómo se dio el paso del mito al logos dando razones de la importancia de este proceso para la historia posterior de la filosofía | Reconoce la importancia de los mitos como punto de partida para la reflexión filosófica -Identifica las circunstancias culturales, políticas y económicas de Grecia que favorecieron el nacimiento de la filosofía -Reconoce cuáles fueron los filósofos presocráticos y su interés para explicar la naturaleza desde la reflexión filosófica.  Debatir con tolerancias frente a los argumentos del otro. Escuchar y retomar argumentos del otro, como posibilidad de ampliar mis argumentos. | - Matriz c-q-a  -Preguntas intercaladas  -Aprendizaje basado en proyectos  -Producción de textos (resumen, reseñan, ensayo, etc.)  -Portafolio  -Informe  - Lluvia de ideas.    Trabajos escritos sustentados  - Ponencias y/o exposiciones  - plan de mejoramiento  - Talleres de pensamiento | Lectura crítica de textos  Participa en los conversatorio y expresa sus puntos de vista respetando los conceptos de sus compañeros.  Elabora ensayos  Es crítico y participativo dentro de las clases.  En cada periodo los estudiantes realizarán lecturas tipo ICFES  Lectura crítica de textos |

**Periodo 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.T.A LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFÍA** | Núcleo del conocimiento  Núcleo de la moral | ¿Significa lo mismo moral y ética?  ¿Existen valores morales universales?  ¿Por qué la moral determina el comportamiento humano? | Ramas de la Filosofía | Metafísica  la Lógica  la Ética  los Valores,  la Ontología y la Gnoseología. | Identifica los conceptos y planteamientos básicos de la lógica | Formula preguntas acerca del tema estudiado, plantea conjeturas que respondan estas preguntas. | Relaciona los planteamientos de la lógica con los pensadores, las escuelas o las corrientes correspondientes | Argumenta y debate problemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular reconociendo los mejores argumentos así sean diferentes a los propios | Evalúa si el proceder bajo las [normas](http://www.monografias.com/trabajos4/leyes/leyes.shtml) permite resolver situaciones entre lo que debe ser y lo deseable. | | - Matriz c-q-a  -Preguntas intercaladas  -Aprendizaje basado en proyectos  -Producción de textos (resumen, reseñan, ensayo, etc.)  -Portafolio  -Informe  - Lluvia de ideas. | Analizar problemas contextualizados y reales (Taller de habilidades) Lectura guiada y comentada  Discusión en grupos, por equipos y a nivel general; Tertulia filosófica, memorias y relatoría.  Realización de informes individuales y grupales |

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 1  2 | Metafísica  la Lógica  la Ética  los Valores,  la Ontología y la Gnoseología. | Establecer semejanza y diferencia entre cada una de las ramas de la filosofía. | Determina el objetivo de la moral y de la gnoseología. | - Matriz c-q-a  -Preguntas intercaladas  -Aprendizaje basado en proyectos  -Producción de textos (resumen, reseñan, ensayo, etc.)  -Portafolio  -Informe  - Lluvia de ideas. | -Revisión de contenidos  - solución de cuestionamientos  - Pruebas orales y  Pruebas escritas individuales y/o grupales |
| **SESIÓN** | **UNIDAD**  **3** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 3 | la Ontología y la Gnoseología | Establecer semejanza y diferencia entre cada una de las ramas de la filosofía. | .  Determina el objetivo de la moral y de la gnoseología | Matriz c-q-a  -Preguntas intercaladas  -Aprendizaje basado en proyectos  -Producción de textos (resumen, reseñan, ensayo, etc.)  -Portafolio  -Informe  - Lluvia de ideas | -Revisión de contenidos  - solución de cuestionamientos  - Pruebas orales y  Pruebas escritas individuales y/o grupales |

**Periodo 4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.T.A LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFIA DECIMO** | Núcleo del conocimiento  Núcleo de la moral | ¿Es pertinente para la vida del hombre actual preguntarse por la importancia de lo que es verdadero y bueno como un principio universal? | Los sofistas  Sócrates, vida y obra La moral  socrática y la mayéutica  Platón | Sócrates, Platón y Aristóteles  La academia de Platón Teoría de las ideas La República Aristóteles, filósofo y científico | Manifiesta una actitud crítica y analítica frente al desarrollo de la ciencia y  su impacto sobre el espacio que habitamos | Muestra interés de la importancia filosófica para su vida | Reconoce los alcances de los postulados lógicos como estructuras formales del  pensamiento que le permiten tener una mayor certeza en sus juicios y  afirmaciones, al interactuar con los otros y con su entorno. | Me apropio de las fuentes buscando respuestas | Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. | | Matriz c-q-a  -Preguntas intercaladas  -Aprendizaje basado en proyectos  -Producción de textos (resumen, reseñan, ensayo, etc.)  -Portafolio  -Informe  - Lluvia de ideas. | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4. Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 5 | Sócrates, Platón y Aristóteles  La academia de Platón Teoría de las ideas  La República Aristóteles, filósofo y científico  Análisis de Mito de la Caverna | Analizar a través de esquemas comparativos los elementos básicos de la reflexión sobre el hombre y lo que es verdadero y bueno; desarrollados por pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles en su filosofía moral | .  Entiende cuáles son las características de la filosofía socrática desde la moral, el método y el papel que cumple la conciencia en la búsqueda de la verdad. –  Explica el idealismo platónico desde la teoría de las ideas.  Reconoce la filosofía aristotélica explicando las causas de los cambios posibles en cualquier sustancia. | Preguntas previas y formulación de propósitos  Ilustraciones  Lectura dirigida y lectura auto regulada  Producción de textos (resumen, párrafos, ensayos)  cuestionario | Informe  Carpetas o portafolios  Auto informe  Exposiciones |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 4 | Los sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles.  Los sofistas  Sócrates y su momento histórico (siglo de oro de Pericles)  Sócrates, vida y obra  La moral socrática y la mayéutica  Lo bueno como principio universal  La academia de Platón  Teoría de las ideas  La República  Aristóteles, filósofo y científico. | Analizar a través de esquemas comparativos los elementos básicos de la reflexión sobre el hombre y lo que es verdadero y bueno; desarrollados por pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles en su filosofía moral | Entiende cuáles son las características de la filosofía socrática desde la moral, el método y el papel que cumple la conciencia en la búsqueda de la verdad. -Explica el idealismo platónico desde la teoría de las ideas. -Reconoce la filosofía aristotélica explicando las causas de los cambios posibles en cualquier sustancia | Analizar problemas contextualizados y reales (Taller de habilidades) Lectura guiada y comentada Discusión en grupos, por equipos y a nivel general; Tertulia filosófica, memorias y relatoría. Confrontación de fuentes filosóficas de directas (originales) e indirectas (interpretaciones y análisis críticos) Realización de informes individuales y grupales | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4. Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individua |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 5 | Cristianismo y Edad Media  Del mundo griego a comienzos de la Edad Media (cronograma histórico)  Los comienzos del cristianismo  Filosofía y Cristianismo  Patrística  Justino, Filosofía y Cristianismo  San Agustín | Analizar y reflexionar filosóficamente cuál es la relación del mundo y del hombre con Dios, y con la visión cristiana de Dios, partiendo del concepto de creación desde dos autores fundamentales: San Agustín de Hipona y Santo Tomás de Aquino. Reconocer cómo fue la expansión y el influjo del cristianismo a lo largo del imperio romano y la manera como éste se impuso durante toda la Edad Media | .  Explica de que manera las convicciones religiosas producto de la cultura inciden directamente en la vida de los seres humanos **-**Reconoce la relación estrecha entre fe y razón que se dio durante la Edad Media y las implicaciones que esto tuvo en el pensamiento filosófico posterior - Realiza fichas y cuadros comparativos explicando las posturas teológicas y filosóficas de San Agustín y Santo Tomás | Indagación de fuentes diversas y parámetros para el análisis de las mismas Comparación y contraste de tesis de diversas disciplinas Producción de informes, escritos Exposición y uso de medios gráficos y audio visuales Debate Tertulia filosófica, memorias y relatoría | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4. Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.TA. LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFIA UNDECIMO** | Núcleo del conocimiento | ¿Qué tipo de comportamientos y actitudes permitieron que el hombre moderno eminentemente racional y autónomo se comenzara a percibir como un hombre deshumanizado? | .Filosofía moderna. El Renacimiento Maquiavelo (El Príncipe) La ciencia moderna. La revolución científica de los siglos XVI y XVII El caso Galileo | La Filosofía durante la edad Moderna y edad Media | Plantea los problemas de la gnoseología y la epistemología con  relación al hombre y la sociedad. | Plantea preguntas acerca de las tesis filosófica de diversa épocas |  | Saber ubicarse en el contexto estético y sociopolítico del mundo contemporáneo y explicar su posición con fundamentos argumentados (propositiva, crítica,  textual) | Construye proyectos de conocimiento donde se relacionen sus problemáticas  más significativas. | | Lectura guiada y comentada Elaborar conclusiones, síntesis y resúmenes. Interpretación de textos Clasificación, asociación y diferenciación de ideas. | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4. Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

**Periodo 1**

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 5 | La Filosofía durante la edad Moderna y edad Media | Define los rasgos característicos de la modernidad estableciendo la manera en que se da el rompimiento con el Medioevo y las nuevas concepciones que se dan acerca del hombre y su entorno | . -Analiza el proceso de surgimiento de las ideas modernas con respecto al hombre y el mundo. - Distingue cual es la posición de Maquiavelo con respecto a la política. -Reconoce las características básicas de la ciencia moderna en oposición a la edad media. *-*Comprende en que consistió la revolución científica de los siglos XVI y XVII | Lectura guiada y comentada Elaborar conclusiones, síntesis y resúmenes. Interpretación de textos Clasificación, asociación y diferenciación de ideas | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4.Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

**Periodo 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.T.A LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFÍA UNDECIMO** | Núcleo del conocimiento | Crees que la filosofía ha participado de manera positiva o negativa en la construcción de un modelo de vida y de ser humano donde la racionalidad, la autonomía, el dominio, el poder y la economía parecieran ser lo más importante? | . René Descartes y el racionalismo moderno  Meditaciones Metafísicas  David Hume y el empirismo y su posición con relación al racionalismo  Emmanuel Kant y el criticismo  El hombre como ser autónomo para Kant | Vida y Obra de:  René Descartes  David Hume  Emmanuel Kant | Analiza textos y contextos de la filosofía política con relación a  los diferentes conceptos de Estado | Redacta ensayos  siguiendo una  estructura de escrito  académico |  | Formula un planteamiento propio de la antropología filosófica, vigente para  una reflexión de la sociedad actual. | Aplica herramientas y técnicas filosóficas a temas que surgen fuera de la propia disciplina | | Lectura guiada y comentada Elaborar conclusiones, síntesis y resúmenes. Interpretación de textos Clasificación, asociación y diferenciación de ideas | Informe  Auto informe  Ensayos  Análisis  Carpetas o portafolios  En cada periodo los estudiantes realizara n lecturas tipo ICFES |

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 5 | Vida y Obra de:  René Descartes  David Hume  Emmanuel Kant | Comprender, comparar y juzgar personajes, acontecimientos filosóficos y acontecimientos históricos a partir de su contexto. Examina los planteamientos cartesianos del conocimiento como fundamento de la concepción del hombre en la modernidad | .  Analiza los planteamientos filosóficos de Descartes con relación al conocimiento. -Comprende el papel de la duda en la filosofía cartesiana y el cogito como base del conocimiento -Explica y entiende el planteamiento moral de Kant y el imperativo categórico | Preguntas previas y formulación de propósitos  Ilustraciones  Lectura dirigida y lectura auto regulada  Producción de textos (resumen, párrafos, ensayos)  cuestionario | Informe  Auto informe  Ensayos  Análisis  Carpetas o portafolios  En cada periodo los estudiantes realizara n lecturas tipo ICFES |

**Periodo 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.T.A LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFÍA UNDECIMO** | Núcleo del conocimiento | ¿Tiene la actividad racional la capacidad de transformar el mundo, las sociedades y el hombre? | . La era de la razón (caracterización general) Filosofía de la Ilustración y la Enciclopedia John Locke (ensayo sobre el gobierno civil) Jean Jacques Rousseau (El contrato Social y el Ensayo sobre el origen de la desigualdad entre los hombres) | Filosofía de la Ilustración y la Enciclopedia  John Locke  Jean Jacques Rousseau | Construye argumentos filosóficos que interpreten las tendencias  del nuevo orden mundial. | Comprender la esencia de los diferentes ámbitos filosóficos para adquirir un dominio semántico de la realidad de carácter filosófico. |  | Asume una posición crítica frente a los temas vistos. | Asume los intereses de la vida cotidiana, examinando problemas característicos de la razón práctica | | Lectura guiada y comentada Protocolos y memorias de clase. Informes de lectura, resumen, mapa conceptual y ensayos  Exposición de a través del usos de las herramientas de la informática | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4.Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 5 | Filosofía de la Ilustración y la Enciclopedia  John Locke  Jean Jacques Rousseau | Distingue el proceso de surgimiento de las ideas ilustradas y su incidencia en el ámbito socio-político. -Comprende, compara y juzga personajes, acontecimientos filosóficos y acontecimientos históricos a partir de su contexto. | .  Distingue los principales planteamientos de la filosofía de la ilustración. -Determina el carácter de la ilustración como movimiento encaminado a la transformación de las sociedades. *-*Analiza planteamientos filosóficos de Locke y Rousseau en relación al funcionamiento político de las sociedades | Lectura guiada y comentada Protocolos y memorias de clase. Informes de lectura, resumen, mapa conceptual y ensayos  Exposición de a través del usos de las herramientas de la informática | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4.Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

**Periodo 4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA**: I.E.R.T.A LA HERRADURA | | | | | | | | | | | | |
| **ESTRUCTURA CONCEPTUAL** | | | | | **DESEMPEÑOS** | | | | | | | **EVALUACIÓN** |
| **ÁREA** | **EJE GENERADOR** | **PREGUNTA PROBLEMATIZA DORA** | **ÁMBITO CONCEPTUAL** | **UNIDAD** | **DESEMPEÑOS** | | | | | **ESTRATEGIAS ACTIVIDAD** | | **ESTRATEGIAS EVALUACIÓN** |
| **COM** | **CIENT** | **MAT** | **CIU** | **LAB** | |  |  |
| **FILOSOFÍA UNDECIMO** | Núcleo del conocimiento | ¿Estás de acuerdo con los valores que la sociedad adjudica a nuestra naturaleza? ¿Cuáles crees que pueden ser los valores vitales de la especie humana? | . Filosofía Contemporánea  El pensamiento político de Karl Marx.  El hombre como ser económico para Karl Marx El materialismo histórico  El vitalismo | La Filosofía Contemporánea  El Pensamiento filosófico de Karl Marx  Materialismo Histórico  El Vitalismo de Niezstche  Existencialismo: el hombre y el sentido de la existencia: Sarte y Heidegger | Selecciona las ideas  más relevantes  explicadas en clase y  las reporta por escrito. | Analiza las posibilidades del conocer  humano con respecto a la realidad  circundante. |  | Elabora un paralelo entre la sociedad medieval y la renacentista haciendo  énfasis en aspectos como: libertad, ciencia, arte y religión. | Examina problemas haciendo uso de las técnicas de la lógica formal | | Lectura guiada y comentada Protocolos y memorias de clase. Informes de lectura, resumen, mapa conceptual y ensayos  Exposición de a través del usos de las herramientas de la informática | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4. Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |

**ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL MICRO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** FILOSOFÍA | | | | | |
| **SESIÓN** | **UNIDAD** | **LOGRO** | **INDICADOR DE LOGRO** | **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICAS)** | **EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN** |
| 6 | La Filosofía Contemporánea  El Pensamiento filosófico de Karl Marx  Materialismo Histórico  El Vitalismo de Niezstche  Existencialismo: el hombre y el sentido de la existencia: Sarte y Heidegger | Reconoce los principales movimientos surgidos durante el siglo XIX y el viraje que se da desde el punto de vista meramente metafísico y racional hasta el campo vital y concreto. Entiende el sentido que tiene asumir la responsabilidad de la vida y la existencia en medio de la libertad que posee el hombre | . Distingue en qué consiste la visión de la historia del marxismo y su carácter político-social. -Identifica la gran influencia del comunismo en algunos sucesos históricos importantes. -Explica posturas propias del vitalismo y el existencialismo a partir del estudio de sus representantes. | Lectura guiada y comentada Protocolos y memorias de clase. Informes de lectura, resumen, mapa conceptual y ensayos  Exposición de a través del usos de las herramientas de la informática | Socialización de temas e ideas principales  1.1Cuestionario  1.2.realización  De talleres  1.3.Participación activa en debates  1.4. Exposiciones.  1.5.Relatorías  1.6.Evaluación: oral y escritas; individual |